

第319回

フコク生命

チャリティ

コンサート

音楽でつながる未来

開催日：2026年9月7日(月)

開場：18時00分

開演：18時30分 / 終演：20時30分

会場：昌賢学園まえばしホール 小ホール



土田聡子
コロラトゥーラ・ソプラノ



吉川健一
バリトン



田中梢
ピアノ

演奏予定楽曲

※演奏曲目は変更の可能性がございます。

ガーシュイン「ラプソディインブルー」/ シューベルト「魔王」/
アダン「キラキラ星変奏曲」/ 新井満「千の風になって」他

チャリティ募金 ご協力をお願い

入場は無料ですが、当日は会場でチャリティ募金を行いますので、ご協力をお願いいたします。
お預かりいたしましたチャリティ募金は、上毛新聞厚生福祉事業団「愛の募金」さまのほか、一部
を震災で被災した方々のために寄付させていただきます。



人と人の間に
フコク生命
THE MUTUAL

主催：フコク生命 前橋支社 後援：上毛新聞社 ピアノ協力：タカギクラヴィア(株)

〔問合わせ先〕富国生命保険相互会社 前橋支社 〒371-0023 前橋市本町2-15-10 Tel.027-224-3783

※お電話の際は、音声ガイダンス後、0番を選択してください。平日9:00～17:00受付。祝日・年末年始を除く。

裏面もあわせてご覧ください

出演者プロフィール



土田 聡子 / コロラトゥーラ・ソプラノ（フコク生命パートナー・アーティスト）

東京藝術大学卒業。卒業後イタリアに渡り、サンレモ国際コンクール審査員特別賞、ロー国際コンクール入賞などを経て、主に北イタリアでオペラ（ソリスト）、ガラコンサートなど多数の舞台に出演。

日本国内でもオペラ、コンサート、合唱のソリストに、サントリーホール、東京オペラシティ、王子ホール等のリサイタルに、海外ではミラノ、台北、高雄でのコンサートに招請。オーストラリアのアーティスト達による朗読やダンス等との共演、全国の能楽堂で開催された狂言とオペラの融合プロジェクト全作出演など、新しいクラシック音楽のあり方を模索し続けている。2020年のサードアルバム「Evviva」では、コロラトゥーラ・ソプラノならではの、声を楽器として追及する新しい領域を確立。2025年より新たに、室内楽との融合プロジェクトに参画。二期会会員。



吉川 健一 / バリトン

国立音楽大学および同大学院修了、二期会オペラ研修所プロフェッショナルコース修了。第20回奏楽堂日本歌曲コンクール等、国内外のコンクールで多数の受賞歴を持つ。イタリアに留学し、ヴィヴァルディ国立音楽院で研鑽を積む。各地の歌劇場に出演し舞台経験を重ねる。

帰国後は二期会、新国立劇場をはじめ数多くの公演で主要役を務め、「魔笛」パパゲーノ役などで高い評価を得る。宗教曲ソリストとしても活躍し、演奏活動はブラジル、サウジアラビア等、国内外に及ぶ。2026年11月新国立劇場「ピーター・グライムズ」に出演予定。地域創造登録アーティスト、二期会会員。



田中 梢 / ピアノ（フコク生命パートナー・アーティスト）

東京学芸大学音楽科卒業。モーツァルトテウムサマーセミナー、合歓の里ドイツリート講習会などに参加する。サントリーブルーローズ、王子ホール等でリサイタルを行う。コンチェルトのソリストとしても、指揮者大町陽一郎氏とチャイコフスキーのコンチェルトを演奏するなど多数出演している。またお話と演奏の楽しいコンサート「ピアノびっくり箱」を浜離宮朝日ホール他各地で開催し、歌・ダンスなどとコラボレーションを試みている。伴奏者としての活動も多く、器楽曲、歌曲、オペラ、ミュージカル、ポピュラーなどジャンルを超えて多数のソリストと共演し、絶大な信頼を得ている。合唱の分野でも多くの合唱団で指導・演奏の経験を持つ。伴奏者としてのCD録音も多数、2020年にピアノソロアルバム「SOLEIL」発売。2023年3月まで東京藝術大学オペラ科非常勤講師、現在は東邦音楽大学及び大学院講師として後進の指導にあたっている。



高木 裕 / ピアノプロデューサー（フコク生命パートナー・コンサート・チューナー）

ピアノプロデューサー、ピアノ技術者。ニューヨークにてSTEINWAY&SONS本社の研究開発コンサルタント兼調律技術統括部長であったBill Garlick氏などに師事。コンサート・チューナーとして、著名アーティストのコンサートや、レコーディングを数多く手掛けている。1993年より自社所有コンサートグランドピアノ持ち込みを開始。2004年8月、洋泉社より「スタインウェイ戦争」(共著)、2010年11月、朝日新書より「調律師、至高の音をつくる」を出版、朝日新聞の天声人語に引用される。2013年6月、日経プレミア新書より「今のピアノでショパンは弾けない」、2019年6月、音楽之友社より「ホロヴィッツ・ピアノの秘密」を出版。月刊誌「音楽の友」に3年に渡って連載を執筆。テレビ朝日「徹子の部屋」「題名のない音楽会」などにゲスト出演。全国で講演、レクチャーコンサートなど多数に出演している。タカギクラヴィア株式会社代表取締役社長。

<フコク生命パートナー・アーティスト／パートナー・コンサート・チューナーとは> 弊社は、「フコク生命 訪問&チャリティコンサート」の活動趣旨にご賛同いただいたアーティストや調律師をパートナーと位置づけ、ともに音楽を通した社会貢献活動に取り組んでいます。

- ・参加ご希望のお客さまは、以下の申込券に必要事項をご記入いただき、ご案内いたしました当社担当者までお渡しください。後日、入場券をお渡しいたします。
- ・入場券1枚につき、1名さまが入場可能です。入場券ご希望枚数は参加をご希望される人数分をご記入ください。
- ・当日の入場は先着順とさせていただきます。全席自由席になります。
- ・6歳未満のお子さま（未就学児童）のご入場は、恐れ入りますがご遠慮ください。
- ・ご来場前に、検温など体調管理のご協力をお願いします。発熱、咳などの症状がある場合は、ご来場を控えていただくようお願いします。

ご記入いただきました内容は、関連会社・提携会社を含む各種商品・サービスの当社からのご案内・提供、ご契約の維持管理、当社業務に関する情報提供・運営管理、商品・サービスの充実のために利用させていただきます。
なお、お客さまに関する情報の取扱いの詳細については、当社ホームページ（<https://www.fukoku-life.co.jp>）をご覧ください。

キリトリ

フコク生命チャリティコンサート 申込券

ご記入日
(年 月 日)

氏名	(フリガナ)	生年月日	年 月 日	ご希望枚数	枚
住所	〒	電話番号	- -	フコク生命 担当者	
		E-mail	@		